

**Аннотация к рабочей программе по музыке.**  
**Ступень (классы) – основное общее образование, 5-7 классы.**

В 2016-2017 учебном году преподавание в 5-7 классах осуществляю в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта.

**Нормативно-методическое обеспечение:**

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г. № 19644).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 г. Москва «Об утверждении федеральных перечней учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 4 октября 2010 г. №986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащенности учебного процесса и оборудования учебных помещений».

- Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России /Под ред. А.Я. Данилюка, А.М. Кондакова, В.А. Тишкова. - М.: Просвещение, 2010.

- Фундаментальное ядро содержания общего образования /Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2010.

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) [Электронный ресурс] //Реестр примерных основных общеобразовательных программ. Министерство образования и науки РФ // <http://fgosreestr.ru/node/2067.04.06.2015>.

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрирован в Минюсте РФ 3 марта 2011 г.).

- Алексеева Л.Л., Критская Е.Д. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5-7 классы. / Под ред. Ковалёвой Г.С., Логиновой О. Б. – Просвещение, 2013.

- Основная образовательная программа образовательной организации.
- Основание: приказ по МОУ СШ № 55 от 29.08.2016 г. за № 01–07/123 «О годовом календарном графике МОУ СШ № 55 на 2016-

2017 учебный год».

- Авторские программы по музыке.

Рабочие программы по предмету «Музыка» скорректированы во всех классах с учетом «Примерной основной образовательной программы начального общего образования».

Программа по предмету «Музыка» обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

### **Реализуемый УМК**

[«Музыка»](#) 5-7 класс (авторы - Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева) Издательство «Просвещение». 2014г.

### **Цели и задачи изучения предмета**

Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- - формирование всесторонне образованной и инициативной личности через приобщение к музыке как эмоциональному, нравственно-эстетическому феномену;
- - осознание через музыку жизненных явлений, овладение культурой отношений, запечатленной в произведениях искусства, раскрывающих духовный опыт поколений;
- - развитие творческого потенциала, ассоциативности мышления, воображения через опыт собственной музыкальной деятельности;
- - воспитание музыкальности, художественного вкуса и потребности в общении с искусством;
- - освоение языка музыки, его выразительных возможностей в создании музыкального образа, общих и специфических средств художественной выразительности разных видов искусств.

### **Срок реализации программы**

4 года

### **Место учебного предмета в учебном плане**

**5, 6, 7класс** (1ч в неделю, 34 учебных недель)

### **Результаты освоения учебного предмета:**

#### **Личностные результаты освоения учебного предмета «Музыка» в основной школе:**

знание государственной символики (герб, флаг, гимн), освоение национальных ценностей, традиций, культуры; знание о народах и этнических группах России; освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия; уважение к культурным и историческим памятникам; потребность в самовыражении и самореализации, социальном признании; готовность и способность к участию в школьных и внешкольных мероприятиях.

**Метапредметные результаты освоения учебного предмета «Музыка» в основной школе:** самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия; планировать пути достижения целей; устанавливать целевые приоритеты;

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;• основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

основам реализации проектной деятельности; осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета; давать определение

понятиям; осуществлять сравнение, сериацию и классификацию. учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор; аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом; адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы; использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей.

**Предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»:** общее представление о роли музыкального искусства и общества, и каждого отдельного человека; осознанное восприятие конкретных музыкальных произведений различных событий в мире музыки устойчивый интерес к музыке, художественным традициям своего народа, различным видам музыкально-творческой деятельности; понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, средств художественной выразительности; осмысление основных жанров музыкально-поэтического народного творчества, отечественного и зарубежного музыкального наследия; рассуждение о специфике музыки, особенностях музыкального языка, отдельных произведениях и стилях музыкального искусства в целом; применение специальной терминологии для классификации различных явлений музыкальной культуры; постижение музыкальных и культурных традиций своего народа и разных народов мира; расширение и обогащение опыта в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии; освоение знаний о музыке, овладение практическими умениями и навыками для реализации собственного творческого потенциала.